

# Mostra a Parma: "Remo Gaibazzi - Eros Bonamini - Un dialogo sulla forma del Tempo"

Iniziativa 240525



Domenica 24 novembre ore 16 - presso l'Associazione Remo di Parma B.go Scacchini 3/a - visita guidata alla mostra "Remo Gaibazzi - Eros Bonamini - Un dialogo sulla forma del Tempo"

## Proposta:

Due artisti con attitudini simili in dialogo sulla "forma del Tempo".

Le suggestioni che lo spettatore potrà osservare saranno divise in temi quali: scrittura, permanenza ed evanescenza; il gesto e l'istante: il tempo nel suo sviluppo; la circolarità come indice del continuo ritorno; definizione della categoria temporale come fattore costitutivo dell'opera; il segno continuo, misura del Tempo.

L'uno, Gaibazzi, attraverso la riduzione dell'elemento operativo a una forma di scrittura, con la scelta di limitarsi al valore semantico della parola "lavoro", nella quale si identifica l'atto del fare e la sua elaborazione visiva, nelle diverse soluzioni proposte dai suoi lavori tra la fine degli anni Settanta e il 1994.

L'altro, Bonamini (Verona 1942-2012), in molteplici modalità nel corso del tempo, ottiene risultati che spaziano da connotazioni verbali trasformate in segni visivi, a motivi pittorici e plastici autonomi, in cui lo strumento temporale viene decodificato.

Per approfondimenti sulla mostra: **CLICCA QUI**

Grazie al patrocinio dell'Università di Parma, il tema della "forma del Tempo" sarà sviluppato in quattro seminari a cura di docenti dei dipartimenti di Scienze della Terra, Fisica e Cinema, che lo affronteranno nell'ambito delle proprie discipline, in dialogo con la poetica dei due artisti.

Gli incontri si svolgeranno nella sede dell'Associazione nelle giornate del 18 ottobre e dell'8, 15 e 29 novembre alle ore 18.

Calendario conferenze: **CLICCA QUI**

## Agenda Programma:

### domenica 24 novembre 2024:

- ore 15,45 ritrovo partecipanti a Parma in B.go Scacchini 3/a presso l'Associazione Remo Gaibazzi

- ore 16,00 inizio visita guidata alla mostra in corso della durata di circa 1 ora

### N.B.: PARCHEGGI suggeriti per la mostra

Parcheggio Goito, Via Goito 1 (a 500 mt.)

Parcheggio Toschi, Viale Toschi 2 (a 1,5 km)

## La quota comprende:

Ingresso alla mostra e visita con guida specializzata.

## La quota non comprende:

Per aderire all'iniziativa è necessario essere socio FITeL e sottoscrivere l'assicurazione: la tessera (costo 1 euro per Familiari conviventi ed Aggregati) e l'assicurazione (costo 3,5 euro per Soci, Familiari conviventi ed Aggregati) hanno validità annuale (anno solare) e vengono attivate in occasione della prima partecipazione ad iniziative del CRAL.

## Assicurazione:

Si ricorda che con il tesseramento a FITeL (costo 1 euro) e l'adesione alla polizza (costo 3,5 euro) - con validità anno solare - addebitate in occasione della prima iniziativa, sono previste le seguenti coperture assicurative:

a) Infortuni occorsi durante attività del CRAL - FITeL, comprese quelle sportive dilettantistiche; invalidità permanente: massimo 30.000 euro; morte: massimo 30.000 euro; spese sanitarie: massimo 2.500 euro con franchigia di E 100, salvo una franchigia pari al 20% (minimo 150 euro) nel caso di strutture private.

b) Responsabilità Civile verso Terzi dei soci FITeL: la garanzia è prestata per tutti gli iscritti FITeL relativamente alla Responsabilità Civile verso Terzi per la partecipazione alle attività svolte dal socio e previste dallo statuto del CRAL e della FITeL. Massimali: 300.000 euro per ogni sinistro, per persona e per danni a cose o animali.

Copie integrali delle polizze sono consultabili e prelevabili in formato pdf ai seguenti link:

POLIZZA INFORTUNI 2024

POLIZZA R.C.2024

## Note:

La quota di partecipazione, unitamente ad eventuali costi aggiuntivi riferiti ad extra non inclusi nella quota, pagati dal Cral in nome e per conto del partecipante, potranno costituire oggetto di conguaglio al termine dell'iniziativa. Per contro, ovviamente, sarà previsto una riduzione della quota e/o del contributo originariamente indicato a fronte di minor costi accertati.

Data inizio: 24/nov/2024

Data fine: 24/nov/2024

**Contatti:**

---

Moia Walter  
Email: moiawally@gmail.com  
Cellulare: 3494574790

Dallatana Silvia  
Email: tanaladalla@gmail.com  
Cellulare: 3409091871

Tiberti Enrica  
Email: enrica.tiberti@gmail.com  
Cellulare: 3333175966

**Liberatoria Immagini**

In relazione alla presente iniziativa, per me e per tutti gli altri partecipanti adulti sopra indicati, autorizzo il CRAL CA Italia, anche per il tramite di terzi appositamente autorizzati, a realizzare ed eventualmente pubblicare nell'account Instagram o in documenti interni (es. bilancio) immagini fotografiche e riprese audio e/o video. Le immagini di minori eventualmente riprese non verranno utilizzate

**Accettazione penale**

Prendo atto che in caso di disdetta il CRAL si riserva il diritto di applicare una penale a titolo di rimborso delle quote di partecipazione corrisposte e /o da corrispondere a soggetti terzi (tour operator, agenzie di viaggio, alberghi, ecc.).

**Mandato con rappresentanza al CRAL CA Italia**

In relazione alla presente iniziativa, conferisco per me e per gli altri aderenti all'iniziativa sopra indicati, avendone i poteri, mandato non oneroso con rappresentanza al CRAL CA Italia. Autorizzo pertanto il CRAL CA Italia a pagare in nome e per conto mio e degli altri aderenti all'iniziativa, i fornitori dei beni e servizi, impegnandomi a fornire la provvista di quanto a tale titolo dovuto.

**Conferma presa visione delle condizioni dell'iniziativa**

Dichiaro di aver preso visione del programma dell'iniziativa, della quota di partecipazione, dei supplementi (se previsti), delle assicurazioni da stipulare e di tutti gli allegati al programma, nonché di conoscerli e di accettarli nella loro interezza. A mia discrezione potrò eventualmente stipulare - a mia cura e con spese a mio carico - altre polizze assicurative, in aggiunta a quelle proposte, se dovessi ritenere non adeguate le coperture prestate ed i massimali indicati nelle polizze e riassunti dal CRAL CA Italia.

Data: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_