

# Pontremoli Barocca: "il meraviglioso artificio"

Iniziativa 250123



In occasione delle due giornate di apertura straordinaria dei palazzi, delle ville di campagna e dei giardini settecenteschi visiteremo Pontremoli, piccola capitale del barocco. L'iniziativa è prevista in coordinamento territoriale con la Sezione La Spezia.

## Proposta:

Pontremoli celebra il Barocco con questa apertura straordinaria che durerà solo due giorni: un appuntamento imperdibile a cui non potevamo mancare.

Capolavori realizzati tra il 1600 e la metà del 1700, veri e propri scrigni di bellezza, in questo angolo di Toscana, quando le antiche case torri si trasformarono in palazzi meravigliosi, splendidi esempi di questo stile.

Visiteremo alcuni capolavori assoluti:

- Il Giardino di Villa Pavesi Negri-Baldini, noto come il "Giardino dei Riccioli", tesoro nascosto nel cuore della Lunigiana, si trova poco fuori l'abitato di Pontremoli, in posizione dominante. Circondato da mura e balaustre in sasso, ornato da fontane, statue, mascheroni e piante di limoni, è famoso per le bellissime siepi di bossi scolpiti secondo le regole dell'arte topiaria, e per il ninfeo con peschiere, immerso in un denso castagneto che circonda interamente la villa. Per raggiungerlo ci aspetta una passeggiata mattutina (distanza 1,5 km circa) immersi nel verde della campagna lunigiana.

- La Villa Dosi Delfini, il capolavoro del barocco pontremolese, raggiungibile con una piacevole passeggiata lungo un suggestivo viale incorniciato da colarattissimi alberi di pruno, che termina con un ponte in pietra sormontato da una elegante cappella. All'interno, la grande sala a doppio livello, fasciata da un elegante ballatoio in ferro battuto è il cuore dell'edificio. Qui un'impressionante rappresentazione pittorica riempie tutte le superfici con quadrature, sfondamenti prospettici, scene allegoriche e sfarzose decorazioni. Attorno al salone si trovano nove stanze di rappresentanza (il salotto rosso, la sala del biliardo, la biblioteca, la cappella privata, la sala da pranzo, il salotto ottocentesco e le camere da letto), tutte affrescate e arredate in stile con mobilio, dipinti e lampadari della collezione di famiglia.

- Il Palazzo Pavesi-Ruschi Noceti, uno dei più affascinanti palazzi del centro storico, ben visibile dal torrente Verde, con tre imponenti facciate, due ingressi e due cortili a schiera, interamente affrescato, il cui salone è la rappresentazione pittorica, con la tecnica "trompe l'oeil" ("inganna l'occhio"), di una galleria colonnata che si apre su visioni di paesaggi; fra archi, finestre e loggette, ornate dai tenui colori pastello di vasi di fiori e ghirlande.

Ogni palazzo, ogni villa, ogni ambiente, ogni oggetto ci racconta storie e curiosità di un mondo colto e raffinato, attento ai particolari, dove tutto era studiato per stupire e meravigliare gli ospiti della famiglia.

Seguirà la visita al Castello del Piagnaro, fortezza quattrocentesca che domina dall'alto il centro abitato e dalle cui mura è possibile godere dell'intera visione del borgo, del territorio circostante e dei due corsi d'acqua che sotto di lui confluiscono, il Verde e Magra. La fortezza è raggiungibile anche attraverso due ascensori esterni, collocati all'interno di un pozzo scavato per 40 metri nella roccia, che consentono l'accesso eliminando la passeggiata nei vicoli lungo la ripida salita che porta alla fortezza.

All'interno della fortezza troveremo il Museo delle Statue Stele Lunigianesi definito "il mistero millenario". Siamo di fronte al più importante nucleo di sculture preistoriche di tutta Europa, scolpite tra l'età del rame e del ferro, raffiguranti immagini maschili e femminili, complete di armi e monili, con una funzione tutt'oggi sconosciuta.

Concluderà la giornata la sosta alla Fattoria Ruschi Noceti in località Santa Giustina, dove potremo visitare una delle due cantine, ospitata nell'ex monastero, sito nominato fin dall'anno 990 nell'itinerario della Via Francigena, percorso di pellegrinaggio che porta a Roma e che costituiva all'epoca una delle principali vie di comunicazione europee. Il proprietario del Palazzo Pavesi Ruschi Noceti, Sig. Francesco Ruschi Noceti, ci accompagnerà personalmente nella visita, al termine della quale sarà possibile acquistare i vini a produzione limitatissima della tenuta. La famiglia coltiva la vite su queste colline fin dal '400. Ad oggi la produzione conta 5 diversi vini per 6 etichette da uve, tutte di varietà autoctone lunigianesi.

## Agenda Programma:

- ore 6 partenza da RIMINI Piazzale Hera

- ore 6.30 sosta a CESENA Piazzale dell'Accoglienza per carico partecipanti - ore 7 sosta a FAENZA via Mengolina 1 per carico partecipanti

(soste opzionali su richiesta in caso di iscritti della zona - uscita autostradale o parcheggio nelle immediate vicinanze FORLÌ, IMOLA, BOLOGNA, MODENA REGGIO EMILIA e PARMA)

- ore 10 arrivo a PONTREMOLI

- ore 10.30 visita guidata del giardino di Villa Pavesi Negri-Baldini con passeggiata in campagna (distanza circa 1,5 km) per raggiungerlo

- ore 11.30 visita guidata della Villa Dosi Delfini

- pranzo libero

- ore 14.30 ritrovo davanti al Palazzo Ruschi Noceti e visita guidata

- ore 15.30 visita guidata del castello del Piagnaro

- ore 16 imbarco sul pullman

- ore 16.15 visita guidata della Fattoria Pavesi Ruschi - visita della cantina storica della famiglia con possibilità di acquistare i vini a produzione limitata della tenuta

- ore 17 partenza per il rientro

## La quota comprende:

## LA QUOTA COMPRENDE

☑ Pullman GT a disposizione per tutto il tour e vito autista incluso

☑ Visite guidate dei Palazzi e relativi ingressi

☑ Assicurazione Medico Bagaglio

☑ Cellulare delle Emergenze sempre attivo, Iva e diritti di Agenzia

### La quota non comprende:

#### LA QUOTA NON COMPRENDE:

mance ed extra di carattere personale,

Ingressi non menzionati nella quota comprende,

tutto ciò non menzionato nella quota comprende.

Per aderire all'iniziativa è necessario essere socio FITeL e sottoscrivere l'assicurazione: la tessera (costo 1 euro per Familiari conviventi ed Aggregati) e l'assicurazione (costo 3,5 euro per Soci, Familiari conviventi ed Aggregati) hanno validità annuale (anno solare) e vengono attivate in occasione della prima partecipazione ad iniziative del CRAL.

### Assicurazione:

Si ricorda che con il tesseramento a FITeL (costo 1 euro) e l'adesione alla polizza (costo 3,5 euro) - con validità anno solare - addebitate in occasione della prima iniziativa, sono previste le seguenti coperture assicurative:

a) Infortuni occorsi durante attività del CRAL - FITeL, comprese quelle sportive dilettantistiche; invalidità permanente: massimo 30.000 euro; morte: massimo 30.000 euro; spese sanitarie: massimo 2.500 euro con franchigia di E 100, salvo una franchigia pari al 20% (minimo 150 euro) nel caso di strutture private.

b) Responsabilità Civile verso Terzi dei soci FITeL: la garanzia è prestata per tutti gli iscritti FITeL relativamente alla Responsabilità Civile verso Terzi per la partecipazione alle attività svolte dal socio e previste dallo statuto del CRAL e della FITeL. Massimali: 300.000 euro per ogni sinistro, per persona e per danni a cose o animali.

Copie integrali delle polizze sono consultabili e prelevabili in formato pdf ai seguenti link:

POLIZZA INFORTUNI 2025

### Note:

collaborazione tecnica Agenzia Viaggi Ramitours srl Marostica

L'ordine delle escursioni potrà subire delle variazioni per motivi di ordine tecnico-pratico.

Al raggiungimento dei **15** partecipanti le quote si ridurranno come segue:

quota socio 80 €

quota familiare 103 €

quota aggregato 130 €

Al raggiungimento dei **20** partecipanti le quote si ridurranno come segue:

quota socio 55 €

quota familiare 78 €

quota aggregato 105 €

La quota di partecipazione, unitamente ad eventuali costi aggiuntivi riferiti ad extra non inclusi nella quota, pagati dal Cral in nome e per conto del partecipante, potranno costituire oggetto di conguaglio al termine dell'iniziativa. Per contro, ovviamente, sarà previsto una riduzione della quota e/o del contributo originariamente indicato a fronte di minor costi accertati.

**Data inizio:** 05/apr/2025

**Data fine:** 05/apr/2025

### Contatti:

---

Paltrinieri Roberto

Email: paltrone@libero.it

Cellulare: 3402814139

Rossi Gilberto

Email: rossi.gilberto50@gmail.com

Cellulare: 3398418577

Mazzi Daniela

Email: danielamazzi10@yahoo.it

Cellulare: 3347267545

### Liberatoria Immagini

In relazione alla presente iniziativa, per me e per tutti gli altri partecipanti adulti sopra indicati, autorizzo il CRAL CA Italia, anche per il tramite di terzi appositamente autorizzati, a realizzare ed eventualmente pubblicare nell'account Instagram o in documenti interni (es. bilancio) immagini fotografiche e riprese audio e/o video. Le immagini di minori eventualmente riprese non verranno utilizzate

**Accettazione penale**

Prendo atto che in caso di disdetta il CRAL si riserva il diritto di applicare una penale a titolo di rimborso delle quote di partecipazione corrisposte e /o da corrispondere a soggetti terzi (tour operator, agenzie di viaggio, alberghi, ecc.).

**Mandato con rappresentanza al CRAL CA Italia**

In relazione alla presente iniziativa, conferisco per me e per gli altri aderenti all'iniziativa sopra indicati, avendone i poteri, mandato non oneroso con rappresentanza al CRAL CA Italia. Autorizzo pertanto il CRAL CA Italia a pagare in nome e per conto mio e degli altri aderenti all'iniziativa, i fornitori dei beni e servizi, impegnandomi a fornire la provvista di quanto a tale titolo dovuto.

**Conferma presa visione delle condizioni dell'iniziativa**

Dichiaro di aver preso visione del programma dell'iniziativa, della quota di partecipazione, dei supplementi (se previsti), delle assicurazioni da stipulare e di tutti gli allegati al programma, nonché di conoscerli e di accettarli nella loro interezza. A mia discrezione potrò eventualmente stipulare - a mia cura e con spese a mio carico - altre polizze assicurative, in aggiunta a quelle proposte, se dovessi ritenere non adeguate le coperture prestate ed i massimali indicati nelle polizze e riassunti dal CRAL CA Italia.

Data: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_